

TREKKSPILL!

Trekkspillstudentenes klassekonsert

Tirsdag 31. oktober 2017
kl. 19.00
Levinsalen



Norges
musikkhøgskole
Norwegian Academy
of Music

Program

Alessandro Marcello (1673-1747)/Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Konsert i d-moll (1715)

Maren Sofie Nyland Johansen, akkordeon

Manuel de Falla (1876-1946): Asturias og Canción fra Suite Popular
Español (1914)

Eline Maria Refvem, sopran og Asta Soffia Thorgeirsdottir, akkordeon

Andreas Angell (f. 1991): Luna (2007)

Andreas Angell, akkordeon

Bjørn Petter Tøsse (f. 1994): Eksamens-Racenica

Bjørn Petter Tøsse, trekkspill

-----PAUSE-----

Omtale

Johann Sebastian Bach: Allemande, Courante, Sarabande og Gigue fra Fransk Suite nr.5 i G-dur BWV 816 (1722)

Asta Soffia Thorgeirsdottir, akkordeon

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Allemande og Courante fra Fransk Suite nr.3 i h-moll BWV814 (1722)

Marthe Amalie Dalene Wærnes, akkordeon

Vladislav Zolotaryov (1947-1975): Sonate nr.2 (1971)

Emil Horstad, akkordeon

Vladislav Zolotaryov (1947-1975): Rondo Capriccioso (1973)

Asta Soffia Thorgeirsdottir, Maren Sofie Nyland Johansen, Emil Horstad, Marthe Amalie Dalene Wærnes og Ingrid Johanne Fylling Nupen, akkordeon

Konsserter ved Norges musikkhøgskole

Musikkhøgskolen er en av de største konsertarrangørene i landet med opp mot 400 konsserter i året.

Musikkhøgskolen arrangerer konsserter innen klassisk musikk, folkemusikk, improvisert musikk, jazz, samtidsmusikk, eksperimentell musikk – ofte på tvers av sjangere.

De fleste konsertene er gratis for publikum i de toppmoderne konsertsalene Levinsalen og Lindemansalen i Slemdalsveien 11.

Hold deg oppdatert om konsertene våre på nmh.no/arrangementer.